

铭泰华府项目进展简报

(通讯员 黄映妮) 作为2014年集团重点工程—铭泰华府住宅项目,为加快工程进度,确保总进度目标按计划完成,房产各部门自今年3月正式组建完成,并到施工现场办公。

自去年底起,针对项目各类报建工作紧张有序进行,截至6月份项目各类开发报建手续相继办结,包括前期的二证一书及环保、人防、消防、防雷、施工图审查等专业审批意见;小区命名及大小门牌号码备案。同期并完成施工现场三通一平(通水、通电、通路、场地平整)、建设项目施工放线、试桩及确定桩基检测方案。

6月10日项目已正式领取《建筑工程施工许可证》,桩基础工程亦加紧施工,计划工期为6月30日前完成桩基工程,目前工程进展基本正常。预计6月30日前进行地下室基础工程施工,计划工期90天。待主体工程三分之二后,紧接开展预售报建手续,争取实现元旦达到预售目标。

成都分公司项目中标喜讯

(通讯员 曾祥坤) 2014年6月10日,广东建粤工程有限公司成都分公司在总公司的大力支持和协助下,以科学的施工方案及合理的报价,在参与投标的多家竞争对手中脱颖而出,一举中得成都市圣灯片区拆迁安置房“东城映象”三期建设工程施工项目。

此次所中圣灯片区拆迁安置房“东城映象”三期建设工程施工项目,中标价375652988元,合同工期26个月,工程主要包括约15万平方米房屋建筑工程(包含总平面及配套工程)和约800米的配套市政道路工程。

成都分公司将以此次中标项目为契机,紧密围绕总公司三年升特级企业的发展总体目标,一心一意落实各项质量管理措施,提前预防,细化预案,真抓实干,确保施工安全,圆满完成建设任务。并以该项目带动后续项目的承揽和建设,为总公司的发展壮大做出自己更大的贡献。

热烈祝贺广东建粤荣登珠海纳税百强榜单

(通讯员 崔黎) 2014年5月,珠海市国家税务局、珠海市地方税务局发布了2013年度珠海纳税百强企业排行榜的通知,广东建粤工程有限公司荣登纳税百强榜单。纳税统计是通过市国税局、地税局先分别提取数据,再交叉查漏补缺,然后由各区国税局、地税局层层审核把关,最终汇总确定排名。广东建粤一直都在积极、认真的履行和承担着自己的企业义务和社会责任,并严格按照政府要求进行依法纳税、诚信经营。

爱心,在这里传递

——铭泰物业爱心捐款报道

(通讯员 许明燕) 2014年5月26日,香湾街道关于“关爱失独伤残家庭捐款倡议书”一文发到了物业办公室,立刻引起了物业公司刘总的高度重视,并立即举行了“奉献爱心,关爱失独伤残家庭捐款行动”。在捐款行动的现场,刘总第一个带头捐款100元,全体物业员工争相你20元,我50元的踊跃捐款,虽然数额不大,却寄托着同事们对失独伤残家庭的浓浓爱心和最深深的祝福。在这短暂的一个小时捐款活动中,共筹得善款1745元。这笔善款已由刘总亲自送到了香湾街道办陈主任手中,陈主任对于我们铭泰物业公司的积极响应表示感动,并代表失独伤残家庭对铭泰物业管理有限公司的全体员工表示衷心的感谢!

关爱,无需煽情的语言,无需宏大的排场,也许只是一声慰问,一点支助,一个微笑,足以让爱心传承。

五·四青年节 关爱下一代

(通讯员 付驿然) 为传承雷锋精神,弘扬文明新风,五四青年节过后我司举办《铭泰人》“关爱下一代”福利院慰问献爱心活动。

5月11日下午3时,行政部组织集团各部门负责人、所属公司办公室主任以及《铭泰人》所有编辑前往珠海市香洲区福利院进行慰问。我司捐赠了孩子们的日常用品及食品,以及福利院展开模拟家庭活动使用的4台电器高压锅,并看望慰问了福利院的孤残儿童。随后,全体同事看望了孤儿院的孤残儿童,了解了孤残儿童和失智失能人员的身体及生活状况,很多员工深受感触。很多同事拍照并有心将自己的孩子带来参观,使之感受其今天的幸福生活来之不易。

公司表示,全年将陆续开展系列公益爱心活动,一是秉承公司“扶老、助残、救孤、济困”的发行宗旨和公益慈善理念;二是打造一支积极向上、有爱心、有活力的工作团队。希望我们人人都献出一点爱,世界将变成美好的未来。



奉献爱心 关爱儿童

不是每个人都体会到家的温馨，不是每个人都享受到亲人的呵护，在我们周围就有这样一些孩子，他们渴望得到父母一句温情的叮咛，多么希望在父母的陪伴下去游乐园玩个痛快，哪怕只是在一个小小的广场牵着父母的手，天真的问一些幼稚的问题。在这里，那一双双天真期盼的眼睛唤醒了我们内心深处那真挚的情感——爱。

最近的天气一直都阴沉沉的，不时会下起大雨。听到集团要组织去探访孤儿院孩子们的消息，大家都积极报名参加。我也加入了集团的队伍，一直想要去孤儿院探望可怜的孩子，却因为各种原因没有实现，这次终于有机会了，内心既惊喜又好奇。

集团准备好捐献给孤儿院的物资，带着我们冒着大雨来到了香洲区福利院。

福利院的工作人员已经早早的在楼下迎接我们了，从她的行动与言语中能感觉到她对探访的爱心人士感谢。

工作人员为我们详细的讲解了一些来福利院看望孩子们的一些规定，以免对孩子们造成一些不好的影响。福利院的孩子们大都是有身

体疾病的，先天性心脏病、脑瘫、地中海贫血等，这些孩子在饱受病痛折磨的同时，还得不到家人的关心，非常可怜。现在，福利院的工作人员以及各界爱心人士都是他们的亲人，他们不再孤单。

工作人员带着我们参观了孩子们生活的地方。走廊两边挂着孩子们画的画，真不敢相信这些居然都是五六岁的孩子们画的，一点都不比同龄的孩子们差，有些更胜于他们。福利院的很多设施都是爱心人士捐献爱心修建的，想要给这些可怜的孩子带来更好的成长环境。走廊两边还贴着孩子们的照片，有义工陪孩子们玩耍的、有孩子们学习生活技能的、也有孩子们上课时候的一些照片。让我们深切的感觉到人间充满了爱。

我们还看到了躺在婴儿床上的孩子们，长得跟正常的孩子们不太一样，面部表情有些呆滞，不过能看出来他们对这些来访的人员感到非常的好奇。有些孩子还很小，躺在婴儿床里摆弄着自己的小脚丫；有些孩子已经可以扶着婴儿床站起来，不停的往门外张望；有些孩子比较好动，工作人员在腰上缠条绳子绑在床边，以免他不小心摔下

床。看到这些可怜的孩子，大家的心都沉了下来，有种说不出的悲凉。

由于最近天气多变，对于这些原本自身抵抗能力差的孩子而言，更加容易受到外来病毒的侵害，工作人员不允许我们与孩子们亲近，要保持一定的距离。看到他们，忍不住想要为他们做些什么。大家都在询问探访的时间，通过什么组织，能够参加亲近这些可怜的孩子。

这些孩子们被自己的家人遗弃，同时又身患疾病，想必他们的内心很脆弱，腼腆和羞涩是他们特有的性格，他们是不幸的。当然，他们更是幸运的，有很多爱心人士都会献出自己的一片爱心来帮助他们，福利院的工作人员就是他们的亲人。

再回想一下我们自己，我们是幸福的，所以我们要播种幸福。一句温暖的话，可以温暖整个冬天，何况一颗小小的心，能够幸福整个世界。我们以后要动员更多的人去关爱这些孩子们，给他们关注，让他们感受到这个社会并没有遗弃他们，我们都是他们的亲人。

（元亨小贷-李婷）

福利院有感

福利院，这个词和这个词饱含的含义之前离我是那么遥远，集团爱心活动让我走近了这个词。原本以为那些儿童会有我想象中的怪异，然此爱心之行所经历的，却颠覆了我想象中的一切……他们之中有一些是先天残疾的孩子。有肢残、侏儒、皮肤病、视听障碍、智力发育不全等原因，幼时被父母遗弃，或者失去监护的失依儿童，生命以这种形式出现，让我们去了解这个非正常社会化的孩子群体的生存状况与精神生活。

院里的孤独与梦想

福利院是封闭式的管理，他们生活在院里，很少出门，很少有机会接触外面的世界。然而透过他们的画以及色彩的运用，会发现他们的理想，也是五彩缤纷的……

他们大部份热情而脆弱

福利院有受到专业训练的老师带领他们做活动，识字、游戏、画画……他们都是有活力的孩子，所以这个院里的活力，很大一部分来自于他们。遇到我们这些陌生人，他们却一点也不怕生，手舞足蹈。其实，简单地说，就是渴望他人的关注。我们知道，福利院编制人员不多，真正与孩子接触的人就更少了。而在家庭中的孩子，却是众人的宝贝，一堆人围着他（她）。所以不难理解，他们的热情来自于对他人关注的渴望。这也是我认识到在儿童成长期，来自父母等亲人肢体交流的重要性。心理学上讲，那些与父母有健康肢体交流的孩子，心理上比那些缺乏身体交流的人更健康，在以后的人际交往中也会更加顺利、坦然。其实，成年人又何尝不是？有时候，一个温暖的拥抱，许多痛苦，郁闷，委屈就可以释怀……

他们与别的儿童一样，是天使……

他们不是想像中那种封闭古怪的孩子，他们也充满着阳光与朝气，会依依呀呀学语，遇到一个陌生人会带着好奇心打量着，只是会让人心酸的看到，他们目光呆滞……

我们此行中有一些已为人父母，有些结了婚还未育有孩子，有些还是未婚，状态不同的每个人也都有着不同的感触，但我们却有共同的感受，那就是，他们需要更多的关爱……

（元亨小贷 孟立华）



感谢生活

一个可以睡到很晚起身的早晨，捧一杯清茗，拉开厚厚的窗帘，任明媚的阳光水一样流进附着了尘埃的大玻璃窗。

在一个时时刻刻匆匆忙忙追赶利益，计较得失的今天，给自己留下发呆的空间，真的很奢侈。那感觉有点像一个拮据惯了的人偶得巨款，放胆转进豪华去处任性一回，占据心中的往往是危机意识外加罪恶感。

我一向以为自己是一个用功的人。然，面对书桌上那些或自寻烦恼或为应付考试而生的厚重而永远不会流露温情的专业课书，居然还是内疚起来。工作是忙碌紧张而又机械化的，却又是我们无法不做的。我原来以为，忙碌着的人会忘掉孤单，而忙碌，其实是抓住我的一只手。

电脑光驱里正在倾泄出流水般音乐的这张CD是我九年前在音乐店里

的收获，今天再听这歌，心中的回声好像已经变成一种难以言说的复杂。前一阵觉得再忙下去，就活不下去了；现在呢，发现自己只有忙起来才算活着，或者才感觉得到自己活着。

如今，我的生活本身，已经是我爱的人；成为我生命中不可或缺的一部分。

其实我原本不在乎这些的。生命、健康、阳光、温暖，难道不是像空气一样自然而然地属于我吗？几年前在医院里，亲眼目睹过一个鲜活如花的生命在转瞬之间被遁入黑暗的房屋，在与死神的游戏之中，从那份血火之中穿过，我才突然觉得，原来活着本身就是最应当珍惜的宝物。

因为我们确凿地知道，今天我们还活着，所以我们满怀希望，美好的东西迟早会来。

忙碌又如何呢？其实，生活本身

就是那只抓住我们的手，工作着愉快，愉快着工作；一如休息着，也是愉快的。

这就好。

阳光很温暖，今天，呈现得真切而实在；生命很生动，我感叹自己身体的自如和思想的灵活；原来获得美好的感觉竟然如此简单。起落之间，终于发现焦虑和浮躁在时间面前变得不堪一击。学会安静和从容了吗？不肯定。但我倒是开始信了：有健康，才愉快。无论明天带来的是更多惊喜或者更强考验，这世界如同一面镜子——你对它微笑时，它才对你微笑。

感谢生活。

在阳光下散步的感觉真的很美。来吧，给我你的手。

（广东腾晖 黄伟琳）

想你的夜——致母亲

抬头仰望星空

那颗最大最亮的星星

是否载着彼此的想念

在布满星星的夜空里

我时常想起

夜里，您坐在床头

给我讲您那尘封的故事的情景

为何此刻，很想向您撒娇

为何此刻，很想与您拥抱

繁星

你是否能告诉我

何时才能回到您身边

听您讲那过去的繁花盛景

（怡成建材 蛋蛋）

细节决定成败

古英格兰有一首著名的民谣：“少了一枚铁钉，掉了一只马掌，掉了一只马掌，丢了一匹战马，丢了一匹战马，败了一场战役，败了一场战役，丢了一个国家。”这是发生在英国查理三世的故事。查理准备与里奇蒙德决一死战，查理让一个马夫去给自己的战马钉马掌，铁匠钉到第四个马掌时，差一个钉子，铁匠便偷偷敷衍了事，不久，查理和对方交上了火，大战中忽然一只马掌掉了，国王被掀翻在地，王国随之易主。百分之一的错误导致了百分之百的失败，一钉损一马，一马失社稷，你是否听到一个远去的王朝风中的悲鸣——细节决定兴亡！

进入建粤也有大半年的时间。工作中从一开始的不熟悉到现在熟能生巧。可即便如此也会因为一些细节中的疏忽而造成一些可以避免的错误。从人员证件的管理到证件的调动变更，从上报系统中的资料填写到资料准备，一个小小的疏忽就会造成之前所做工作的失败。印象很深的一件事，给一位建造师办理证件变更，因为在上报系统中身份证的填写错误，导致资料递交到省厅未能通过。虽然事后及时修正过来，却也耽误了不少时间，也造成了人力物力的资源浪费。

因为工作关系，会每天关注相关网站所发布的信息。也经常会看到信息发布中一些所办理事件未通过的消息，而原因也大多是因为签名错误或者与上报资料有出入类似的一些可以避免发生的错误。这些事情恰恰也就是因为细节的疏忽而造成。

很多时候，无论做什么事时，难免会忽略细节，总以为这是小问题。其实这才是很容易出现问题的问题。注重细节，从小事做起。当遇见问题和阻挠，全力以赴的去解决，对于工作计划完美的执行，没有任何借口，用心细致的做好每项工作，不断追求创新，就能获得成功，并从工作中得到快乐。细节决定成败，态度决定一切！

(广东建粤 胡愉康)

铭泰这有爱的大家庭

与铭泰的缘分源于2014年2月。刚过完一个舒适安逸的农历新年的我，面临着人生新的挑战——就业。是的，即将踏出大学校门的我，不能再如此安逸下去，是时候开启人生的另一扇门，踏上我的就业之路。机缘巧合之下，我来到了铭泰。

刚来铭泰的时候，我被安排在十一楼学习。初来乍到，我对所有的人和事物都充满了好奇，但也有些畏惧。俗话说：职场如战场，我对这句话半信半疑。然而，上班的第一天，我这种顾虑就消失得无影无踪。坐在十一楼前台时，公司的同事对我的到来也是充满了好奇，他们主动跟我打招呼，与我交谈，一下子彼此之间的距离拉近了。我也因此放下了顾虑，对来来往往的人们投以微笑，人们也同样以微笑回馈了我的问候。就这样一个自然流露的微笑，融化了彼此因为陌生而带来的隔阂。

慢慢地相处久了，我爱上了这里的工作氛围，同事之间的相处出奇地融洽，大家都秉承着互帮互助的原则。我得到了很多人的帮助，尤其是张经理，曾姐和巧巧。三月份是巧巧最忙的一个月份，但她却不厌其烦地教导我大大小小的事情，让我知道了作为一个文员需要做哪些事情，如何去做好自己的工作，也是因为有她，我才能够在规定时间内记住了公司里大部分同事的名字；曾姐，我喜欢她爽朗的笑声，她的笑似乎有一种神奇的魔力，让听见的人都会觉得世界变得更加美好；曾姐还是一位“时尚达人”，她的穿衣品味可是“杠杠的”。初入职场我，不知道如何着装才得体大方，是曾姐给了我实用的建议。而张经理，她给予了我最多的教导和关心，经理曾对我说过：“身为文员，需要处理许许多多零碎的事情，而文员这一职位，很多事情你做好了别人不会注意到，但一旦做错了，大家就会发现，所以必须要有足够的耐心和细心来面对，保持一颗平常心。这段话不但让我在工作中受用，在生活中也同样受用。张经理不但愿意教我，还信任我，给我机会让我自己去完成注册工商户的工作，让我在工作中学习。我知道我跟对了领导，愿意教我，放手让我去做的领导，我绝对会珍惜。

短短几个月的相处，我爱上了铭泰这个互帮互助有爱的大家庭。古语有云：读万卷书不如行万里路，行万里路不如阅人无数，阅人无数不如名师指路。公司里的每个人都是我工作和生活上的导师，我会在这个有爱的大家庭里不断学习进步！（怡成建材 蔡晓丹）

安全生产关系你我他

每天当我们行走在美丽的绿化带公路上，每当我们穿越那栋栋高楼大厦间隙时，看着那光鲜靓丽的外表，看着城市的周边一处处荒地变成美丽花园，我知道那其中都有我们可爱的建筑从业人员流下的辛勤汗水、甚至付出更多。

高楼大厦不仅仅是钢筋水泥筑就，它还是被建筑从业人员付出的血与汗水浇灌而成。基本上现在从事建筑业的都是家中顶梁柱，是爸妈眼中的希望，妻儿心中的天。他们辛勤地劳作着，生活着，期盼着休息时间回到家中享受家庭的和睦，美满幸福一段时间，又重新离家拼搏。每次离家时，亲人们总是会嘱咐“出门要小心，注意安全。”

很多人都会说好的知道，不会有事，做这行业这么多年了，工地怎么样我都清楚，不会出事的。正是这种侥幸心理，让他们在进行岗前安全教育培训时，心不在焉，觉得听得够了。真正上岗作业时马马虎虎，甚至在业时违规操作，我们每次下工地检查总会看到有工人不佩戴好安全帽进入施工现场，甚至在拆装外墙脚手架时也不按规范要求正确的系好安全带，或是不系安全带便上岗作业。

亲爱的工友，您想过吗？如果有那么一天“安全生产责任事故”发生在我们身上，无论是人身的还是设备的，我们的事业就会毁于一旦，我们的心就会流血，我们的家人就会流泪，并永远笼罩着散不去的阴霾。

安全是什么？安全是企业的生命，是家庭的幸福，是工作的快乐，是单位的效益；是平安、也是一种幸福，更是一种珍爱生命的人生态度，也是我们自己的一种责任，对自己负安全的责任。安全上班，安全回家，

让亲人少一份牵挂，父母多一份宽慰，家庭多一份快乐。当我们注视着设备安全运行时，当我们看见蓝天下勾勒出一幅幅美丽的图案时，当我们赞美着美好的生活，憧憬着未来的幸福时，您是否想过？如果在工作中稍有疏忽，安全意识一刹那间离开我们的头脑，那可怕的瞬间，一切的美好，都将化为乌有。

看到那一个个，一群群的农民工，为了生活，为了家园，为了实现脱贫致富的梦想，远走他乡，来到工地，爬上高耸入云的大楼，一砖一瓦的挥汗，真是叫人敬佩，又叫人心惊胆颤啊。为什么？因为有的人在岗前培训时，总是那么心不在焉，嘻嘻哈哈，上岗以后，又是那么心存侥幸，马马虎虎，甚至在业时违规操作，连保命的安全措施他都不去做。要知道，企业可不需要他们这样“舍生忘死”的工作！

党和政府现在强调以人为本，科学发展，构建和谐社会，对安全生产的监管更加严厉了；我们企业对安全生产的投入更加自觉了；员工的安全知识和安全意识普遍增强了。但我还想说，安全生产不应该是一阵阵的风，更不应该是一阵阵的雨，我们喜爱暴风骤雨后的彩虹，更期盼的是永远的艳阳天！血的教训，给了我们安全的警示，每一次事故的发生，总在于疏忽与大意，每一次事故的背后，总留有许许多多的懊悔与哀伤，但我们要在哀思中反思，在反思中牢记，牢记这用生命换来的教训。只要人人心都能牢记“安全第一，预防为主”的思想，对安全工作在思想上加以重视，在行为上提前防范，提高安全意识，增强安全责任

心，绷紧“安全这根弦”，我们就会营造出安全和谐的氛围，我们的平安之花才会盛开的更加长久鲜艳。安全生产是每一个企业员工的护身符。谁违反了，就等于飞蛾扑火。违章导致如此严重的后果，不能说大家没有认识。那么为什么又常有违章的事发生呢？我想有一个关键的问题长困扰着我们。那就是：我们总是相信自己所谓的经验，原谅自己的疏忽，甚至放纵自己不遵规守纪的行为，最终，一足失成千古恨！安全这把双刃剑，你遵守它的规则，他就会保护你，违背它的规则，你就会付出血的代价。安全生产是我们工作的基石，更是我们生活的保障。许多时候，不少警句往往我们耳熟能详，也可以默写。比如“安全生产预防为主，安全第一以人为本”等等，但我们需要的并不完全是这些，最重要的莫过于把慎密的思想落实到严谨的行为中，谨于思慎于行，才是我们搞好安全工作极为需要的哪。我们要拥有一颗爱岗敬业的心，要有始终如一的勇气和踏踏实实的工作。不管是你选择了这份工作还是这份工作选择了你，在工作中，不要放过任何一个小小的异常，不做任何一次小小的违章，精益求精的学习，对每天工作中碰到的问题务必搞懂，才能做到“天天清、日日高”，从现在做起，从自身做起，扎扎实实做好每一项安全工作。

安全，连着我和你，它在我心中，在你心中，在大家心中，为了您和您家人的幸福，请“珍惜生命，远离违章”，高高兴兴上班来，平平安安回家去。

(广东建粤 丁保红)

快乐正能量

爱因斯坦曾说过：“真正的快乐是对生活的乐观,对工作的愉快,对事业的兴奋”。经历了病痛的折磨，心理的考验我们终于明白原来快乐是一剂良药，保持一种乐观向上的心，所有的困难都会过去。

如果你希望世界发生变化，首先必须乐于让自己的内心作出必要改变。而一旦你的内心改变了，这种变化就会散发在空气里，飞舞在电波中，整个宇宙都会接收到你的讯号。我们心中似乎都有一个共同的渴望：回归到一个更简单、更快乐的地方和时代。

工作带给你的是快乐还是折磨，主要在于你对工作的态度。有的人每天愁眉苦脸，讨厌手所做的工作，视其为惩罚，于是人的人生就是一场漫长难熬的苦役…… 有的人每天欢欢喜喜，热爱他所做的一切，视其为享受，于是，他的生命就是一支悠扬动听的歌谣…… 你呢？是选择前者，还是选择后者？ 快乐工作是一种于己于人于公司都有益的职业态度，是一种高效的工作状态，更是一种通往成功的捷径与方法。你的笑容会感染你的上司，同事与其它人，为此你和你所在的企业都将获益良多。

快乐就如一杯清水，是那么的简单，在我们周围随处可见，只是有时我们常常忽略它的存在。快乐不需要理由，我们不能够改变天气可是能够改变自己的心情，让自己变得快乐是善待自己最好的方式。有时我们不需要拘泥于别人的话语，也许他们只是无心可却影响到我们的心情，所以当别人误会你时或是嘲笑你时那么昂起头微笑吧，那是最好的方式。

快乐是一种正能量，不仅能够让我们的生活丰富多彩，还能够传染给别人好的情绪和心情，最终积极向上的氛围也就营造出来了。不仅是生活中，工作中也是一样。

无论社会、企业还是个人，都应该有充满快乐的地方。当快乐作为一种正能量在传递，这个社会就会有一股强大的力量，促进社会、企业与个人的发展与成长。（铭泰建筑 芳芳）

有一种心态叫“阳光”

世界上没有永远绝望的处境，只有对处境彻彻底底绝望的人。做一个会微笑的人吧，让阳光般灿烂的笑靥驱散你心头的阴霾，感受到阳光时刻与你同在，时刻给你美丽心情！

做一个乐观的人吧，让自己的心变得坦然吧！笑看世事变迁，坐观风起云涌，当失败降临时，我们不再徘徊在失落的边缘，纵然曾经泪水模糊过我们的双眼，但那已不重要，因为被泪水冲洗过的眼睛才是最明亮的。

我们涉生活之河，就应做一条畅快的鱼，纵然鳞甲与人无异，但精神气质与众不同。越岁月之海，就应做一条勇敢的海鸥，纵然羽翼是一样雪白，但高昂的歌唱可以穿越苍穹。无论你面临多么艰难的境地，只要保持一颗乐观豁达的心，坚持到底，你就会迎来你别有洞天的精彩人生，就会走入繁花似锦的美好命运。到那时，你不再感叹命运的女神为何总是与你擦肩而过，你不再抱怨上天的不公，因为你已经迎来登峰造极的人生境界了。

在我们追寻的过程中，有时的压力会超越你的承受极限，这时不妨先屏住呼吸，闭眼10秒吧，当你再次与空气，与阳光零距离接触时，你会发现——原来，存在本身就是一种幸福！

让阳光永恒在你的心中，伴你一路洒满阳光，去开创美丽人生！

享受生活，善于发现。生活中并不缺少美，缺少的是发现。要学会欣赏每一个瞬间，要热爱生命，相信未来一定会更美好。

享受生活，学会放下，该放下的放下，学会谅解，包容。不原谅别人，等于给了别人持续伤害你的机会。要学会放下，忘记该忘记的，记住该记住的。

生活因为热爱而丰富多彩，生命因为自信而瑰丽明快。激情创造未来，心态营造今天。如果你心情好，你会发现沙漠为你歌唱，小草为你起舞；如果你心情糟糕，你会发现开放的玫瑰在流泪，奔腾的小溪在哭泣。境由心造，相由心生。快乐的心态会像一缕温暖的阳光驱散心里的阴云，阳光铺满每个角落！

假如明天的太阳没有照常升起，不要灰心，不要失望，只要心底充满阳光，我们的未来依然光辉灿烂。让我们：敞开心怀拥抱人生……。 （铭泰建筑 周秋芳）

笑是一种力量 会赶走悲伤

雨时常告诉自己，笑是一种力量，
会赶走悲伤。

被人误解时微微一笑，素养
受委屈时超然一笑，大度
吃亏时坦然一笑，豁达
无奈时达观一笑，境界
危难时泰然一笑，勇敢
被轻蔑时淡然一笑，自信
失恋时轻轻一笑，洒脱
落魄时调侃一笑，乐观
成功时平静一笑，大气
(怡成建材 蔡晓丹)

穿行

一个城市，一种性格。一个城市，一个特质。

在城市中，你我穿行在晨往暮归的路上，有时在这里，有时在那里，一人一世界，这世界与世界之间有时独立有时交织，既熟悉又陌生，既平淡又神秘。

时间有时是一条丝线，晨早，串起一串珠链，各色的珠玉随着风儿光影变幻，当时间换转，珠玉散落风前，叮叮当当，弹珠一般回归，跳跳落班落班。

晨光暖暖，暮阳懒懒，或是一个南国城市春日的某一天，骤雨泼洒，雷鸣电闪，或是南国一个城市夏初的某一天，在路上，穿行一个匆忙，在路上，穿行一个悠闲，在路上，这天气，有时风雨有时晴，

在路上，这暖风里穿行一个你你我我他他，看一看那路上的风景，听一听这树丛里鸟儿们的叽叽喳喳，瞧一瞧那些一时不知名的花儿，还有那路上看风景的你我他。路上的你我他，编织着这城市里的梦，装饰着你，装饰着我，装饰着每一个城市里穿行的你、我、他。

在穿行里，读懂了一个城市，在穿行里，丰富了段段年华。这城市的风景，这城市的性格，这城市的特质，在穿行里流沙。

（达德设计 流苏）